

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Краснодарского края  
«Армавирский юридический техникум»

(ГБПОУ КК АЮТ)

« 08 » июля 2025 г.

№ 1.1.

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ КК АЮТ

от « 08 » июля 2025 г. № 48 -ОД

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об организации и проведении онлайн-конкурса  
творческих проектов «Чудеса Кавказа» на базе государственного  
бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Краснодарского края «Армавирский юридический техникум»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении онлайн-конкурса творческих проектов «Чудеса Кавказа» на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский юридический техникум» (далее - техникум, Конкурс) регламентирует сроки и порядок проведения Конкурса, его организационно методическое обеспечение, правила участия, требования к участникам и работам, порядок подведения итогов и определения победителей и призеров, и действует до завершения мероприятия.

1.2. Организаторами Конкурса являются:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский юридический техникум»;

Молодежный клуб Русского географического общества «САЛЮТ» на базе техникума;

Армавирское местное отделение Краснодарского регионального отделения Русского географического общества.

1.3. Конкурс проводится с целью привлечения внимания общественности и молодежи к сохранению уникальных, исторических, культурных и природных объектов на территории России и Северного Кавказа.

1.4. Задачи проведения Конкурса:

привлечение обучающихся к изучению географии и истории Северокавказского региона;

содействие гражданско-патриотическому воспитанию молодежи;

привлечение обучающихся к проектной, творческой деятельности;

создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала участников Конкурса.

1.5. Финансовое обеспечение Конкурса проводится за счет средств организатора. Плата за участие в Конкурсе с участников не взимается.

## **2. Сроки проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап: с 1 февраля по 1 апреля 2026 г. - представление работ на Конкурс, публикация фото макетов, рисунков, фоторабот, видеороликов проекта в социальной сети ВКонтакте.

II этап: с 1 по 24 апреля 2026 г. - оценка работ.

III этап: 24 апреля 2026 г. - итоги Конкурса будут опубликованы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте техникума, официальной странице МК РГО «САЛЮТ» в социальной сети ВКонтакте, официальной странице Армавирского местного отделения КРО РГО в социальной сети ВКонтакте.

2.2. С 25 апреля по 15 мая 2026 г. - рассылка электронных сертификатов участников и дипломов призеров Конкурса.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе принимаются проекты обучающихся общеобразовательных учреждений, средне-специальных и высших учебных заведений, детских художественных студий и школ Российской Федерации, участников Молодежных клубов Русского географического общества в возрасте от 14 до 25 лет.

3.2. Участники Конкурса будут разделены на две возрастные категории:

14 - 17 лет;

18 - 25 лет.

3.3. Допускается коллективное участие - авторская группа не более трех человек в рамках одной возрастной категории.

3.4. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе.

3.5. Форма участия в Конкурсе - заочная.

3.6. Заполнить форму участника Конкурса можно перейдя по ссылке:  
<https://forms.gle/rgY5kaNvTScCkq4Q8>

### **4. Порядок представления и оформления работ**

4.1. Для участия в Конкурсе допускаются работы, представленные не позднее 01 апреля 2026 года, оформленные согласно тематике Конкурса и соответствующие требованиям настоящего Положения.

4.2. К участию в Конкурсе принимаются творческие индивидуальные проекты или проекты авторских групп (до 3 человек, но в рамках одной возрастной категории). Участник или авторская группа представляют на Конкурс не более одной работы.

4.3. Темой проекта может стать выдающийся географический объект, памятник природы или культурного наследия ныне существующий на территории Северного Кавказа.

4.4. Творческие проекты могут быть представлены в следующих номинациях:

- макет;
- фотография;
- рисунок;
- цифровой рисунок;
- видеоролик;
- цифровой (электронный) макет;
- буклет.

4.5. Для оценки жюри участники предоставляют:

4.5.1. Ссылку на публикацию в социальной сети ВКонтакте, фотографии или изображения выполненного автором (или авторской группой) макета, электронного (цифрового) макета, рисунка, цифрового рисунка, буклета, фотоработы или видеоролика (в зависимости от выбранной номинации), соответствующих тематике Конкурса. Данные материалы необходимо разместить в социальной сети ВКонтакте участника до 01 апреля 2026 года. Допускается размещение конкурсных материалов на странице научного руководителя или образовательного учреждения, в котором обучаются авторы работ. В публикации должна быть указана следующая информация:

- название Конкурса «Чудеса Кавказа 2026»;
- название проекта;
- ФИО автора (авторского коллектива);
- ФИО руководителя проекта;
- официальные хештеги Конкурса: #конкурсЧудесаКавказа2026, #МКРГО\_САЛЮТ, #АрмавирскоеотделениеКРОРГО.

Страница в социальной сети ВКонтакте, где опубликовано фото конкурсной работы, должна быть открытой до окончания Конкурса 24 апреля 2026 года. Активная ссылка на публикацию указывается в форме заявки участника Конкурса.

4.5.2 Описание проекта в письменной форме объемом до 10 страниц. Работа размещается в облачном хранилище участника или научного руководителя (Яндекс.Диск, Google.Диск, ВКонтакте и т.п.), активная ссылка указывается в форме заявки участника Конкурса.

#### 4.6. Требования к конкурсным работам:

4.6.1. Общие требования: все представленные материалы для Конкурса должны быть авторскими. На Конкурс не принимаются работы, противоречащие законодательству РФ, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости. Недопустимо изображение обнаженных натур.

4.6.2. Требования к письменной работе (представляется вместе с творческой работой во всех номинациях Конкурса):

описание проекта представляется на Конкурс в формате Word или формате PDF;

объем до 10 страниц, текст документа печатается через 1,5 межстрочный интервал, 14-м шрифтом черного цвета TimesNewRoman;

формат страницы А-4, поля следующих размеров: левое - 2,0 см; правое - 1,0 см; верхнее - 2,0 см; нижнее - 2,0 см.

Структурные элементы письменной работы:

титульный лист (приложение 2 к настоящему Положению);

актуальность выбранной темы для авторов проекта (т.е., чем вызван интерес к теме или почему выбран именно этот объект);

цель и задачи проекта;

история и описание географического, природного или культурного объекта: особенности внешнего облика, создающего образ данного объекта, история формирования и специфика географического размещения;

современное состояние и статус: общественная (социальная) значимость, оценка воздействия антропогенного фактора, изучение способов его сохранения и восстановления (реставрации);

оценка географического, природного или культурного объекта с точки зрения красоты и эстетики, впечатление, которое оно производит на авторов, ассоциации, которые вызывает его образ;

описание макета, рисунка, фотоработы или видеоролика: техника и жанр исполнения, этапы создания, использованные материалы, итоговые размеры и т.п.;

список использованных источников и литературы;

приложения: фотографии, таблицы, схемы, рисунки и прочее (при наличии, приложения в основной объем работы не входят).

4.6.3. Требования к макету: авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения макета, без использования промышленных сборных моделей, конструкторов, сувенирной продукции), художественное оформление (композиция, цветовое решение, аккуратность, эстетика), композиционная завершенность, сюжетность, соответствие выбранной теме. Техника исполнения и размер макета условиями Конкурса не ограничиваются.

4.6.4. Требования к рисунку: авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения работы, рисунок не может быть полностью или частично скопирован с другого рисунка или картины известных художников), художественное оформление (композиция, цветовое решение, аккуратность, эстетика), композиционная завершенность, сюжетность, соответствие выбранной теме. Техника исполнения и размер рисунка условиями Конкурса не ограничиваются.

4.6.5. Требования к цифровому рисунку: авторское исполнение (т.е. запрещается использование готовых изображений, работа должна быть совершенно новой, нигде ранее не представленной, не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве), художественное оформление (композиция, цветовое решение, аккуратность, эстетика), композиционная завершенность, сюжетность, соответствие избранной теме, техническая проработка деталей, фотореалистичность, качество использования фильтров. Цифровой рисунок может быть создан в

одном из двумерных или трехмерных графических редакторов (Paint, GIMP, Inkscape, Blender 3D, Adobe Photoshop, CorelDRAW и др.). Работы необходимо предоставить в электронном варианте, в хорошем качестве формата JPEG, PNG, размером не менее 5 МБ. Работы, созданные с помощью искусственного интеллекта (нейросетей) к участию не допускаются. Организаторы вправе, при необходимости, запросить исходный рабочий файл, на котором отражены этапы работы над изображением.

4.6.6. Требования к цифровому макету: авторское исполнение (т.е. запрещается использование готовых изображений, работа должна быть совершенно новой, нигде ранее не представленной, не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве), художественное оформление (композиция, цветовое решение, аккуратность, эстетика), композиционная завершенность, сюжетность, соответствие выбранной теме, техническая проработка деталей, фотореалистичность, качество использования фильтров и эффектов. Работы необходимо представить в электронном варианте. Работы должны быть выполнены трехмерных графических редакторах для создания реалистичной визуализации. Работы, выполненные в анимационных редакторах, необходимо экспортировать в видеофайл с расширением MP4, файл видеоролика должен быть размещен в облачном хранилище и его размер не должен превышать 100 Мб. Работы, созданные с помощью искусственного интеллекта (нейросетей) к участию не допускаются. Организаторы вправе, при необходимости, запросить исходный рабочий файл, на котором отражены этапы работы над изображением.

4.6.7. Требования к фотоработам: фотографии, присланные участниками, должны соответствовать выбранной тематике, быть авторскими и свободными от прав третьих лиц. Ограничений по дате и времени, когда снимок был сделан, нет. На Конкурс принимаются исключительно фотоработы без дополнительных надписей, рамок, подписей и прочих элементов, добавленных поверх фото, полученного с камеры или после базовой постобработки. Коллаж и компьютерная графика не

допускаются, за исключением необходимой цветокоррекции. Фотоработы принимаются в цифровом формате JPG размером до 10 МБ.

4.6.8. Требования к видеоролику: окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах .avi, .mov, .mp4. Ориентация - горизонтальная. Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участниками Конкурса. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.). При съёмке и монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы, костюмы и декорации. Видеоролик должен содержать начальные титры с указанием названия Конкурса и темы, заключительные титры с указанием авторов ролика, источников видео и аудио рядов. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, полностью смонтированные из размещенных в свободном доступе в информационной-телекоммуникационной сети «Интернет» фотографий и видеосюжетов, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему Конкурса.

4.6.9. Требования к буклету: авторское исполнение (т.е. работа должна быть совершенно новой, нигде ранее не представленной, не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве). Буклеты должны быть выполнены в программе Microsoft Office Publisher, представлять собой сложенный в 2-3 раза (на усмотрение автора) лист бумаги формата А4, выполненные на компьютере в цветном варианте. Содержание буклета должно полностью соответствовать теме конкурса. Обязательным является использование текста и изображений. Использование фотографий, графиков, рисунков, таблиц и т.п. не должно превышать 50% от общей площади буклета.

## **5. Порядок рассмотрения и оценивания работ**

5.1. Экспертиза всех представленных на Конкурс работ проводится конкурсной комиссией, которая формируется Оргкомитетом из числа независимых представителей образовательных, научных, культурных и общественных организаций города Армавира.

5.2. Жюри проверяет и оценивает качество представляемых работ (приложение 3 к настоящему Положению), определяет победителей и призеров, предоставляет отчет о проведении Конкурса.

5.3. В каждой возрастной группе по номинациям Конкурса определяются: победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место).

5.4. Победители (1 место), призеры (2 и 3 место) Конкурса награждаются именными электронными дипломами. Все участники Конкурса награждаются именными электронными сертификатами. Научные руководители участников Конкурса награждаются дипломами за подготовку участника (призера, победителя) Конкурса.

## **6. Контакты ответственного за проведение Конкурса**

Координатор Конкурса - Титовец Екатерина Владимировна, преподаватель техникума, эксперт Молодежного клуба РГО «САЛЮТ» на базе техникума, телефон для консультаций по всем организационным вопросам Конкурса - 8 918-264-56-87, электронная почта [belozerovae@rambler.ru](mailto:belozerovae@rambler.ru)

Приложение 1

к Положению от «\_\_» июля 2025 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-конкурса творческих проектов «Чудеса Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

Данные, необходимые для заполнения формы-заявки участника  
онлайн-конкурса творческих проектов «Чудеса Кавказа»  
(заполняется в гугл-форме по ссылке <https://forms.gle/rgY5kaNvTScCkq4Q8>)

1.	Номинация
2.	Тема проекта
3.	Возрастная категория
4.	ФИО автора (авторов) проекта (полностью, без сокращений)
5.	Дата рождения участника
6.	СНИЛС (в формате: xxx-xxx-xxx xx или xxx-xxx-xxx-xx) Пример: 112-233-445 95 или 112-233-445-95)
7.	Субъект РФ, в котором находится организация, которую представляет участник
8.	Полное наименование организации, в которой обучается или которую представляет участник
9.	Адрес образовательной организации (населенный пункт или полный адрес)
10.	Адрес электронной почты образовательной организации
11.	Класс / Курс обучения
12.	Телефон участника (в формате +7xxxxxxxxxx)
13.	Е-mail участника
14.	Телефон родителя (законного представителя). В формате +7xxxxxxxxxx. Обязательно для несовершеннолетних участников
15.	Е-mail родителя (законного представителя). Обязательно для несовершеннолетних участников
16.	ФИО и должность наставника (научного руководителя), который участвовал в подготовке
17.	Телефон наставника (научного руководителя), который участвовал в подготовке проекта. В формате +7xxxxxxxxxx.
18.	Е-mail наставника (научного руководителя), который участвовал в подготовке проекта
19.	Активная ссылка на облачное хранилище, в котором размещено описание проекта (письменная работа)
20.	Активная ссылка на страницу в социальной сети ВКонтакте, в которых размещено фото (видеоролик) проекта
21.	Согласие на обработку персональных данных (бланк в Положении Конкурса, распечатывается, заполняется от руки, затем сканируется и загружается в форму )

Форму заявки необходимо заполнить до 12 ч.00 мин. 01 апреля 2026.

Телефон для консультаций по всем организационным вопросам Конкурса  
8 918-264-56-87 (Титовец Екатерина Владимировна).

Приложение 2  
к Положению от «\_\_» июля 2025 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

## ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Наименование образовательной организации

# Конкурс творческих проектов «ЧУДЕСА КАВКАЗА»

Тема проекта: (название проекта)

Автор(ы) проекта:  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Научный руководитель:  
Ф.И.О., должность

город, 2026 г.

Приложение 3  
к Положению от «\_\_» июля 2025 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

Экспертный лист оценивания конкурсных работ  
Конкурс творческих проектов «Чудеса Кавказа»

Ф.И.О. участника(ов) \_\_\_\_\_  
Возрастная категория \_\_\_\_\_  
Номинация \_\_\_\_\_  
Название работы \_\_\_\_\_

Критерии оценивания конкурсной работы:

№ п/п	Критерии	Баллы	
1.	Грамотность оформления письменной работы, ее соответствие требованиям Положения и избранной теме, аргументированность, ясность представления, информативность	0-5	
2.	Достоверность представленных в работе географических и исторических сведений	0-5	
3.	Степень сложности исполнения макета, цифрового макета, рисунка, цифрового рисунка, буклета, фотографии, видеоролика, оригинальность и новизна замысла	0-5	
4.	Эстетическое оформление конкурсной работы, техническая проработка деталей, качество фото и видеосъемки, качество использования фильтров и эффектов (для цифровых рисунков и макетов)	0-5	
5.	Художественная выразительность (композиционное и цветовое решение, сюжетность)	0-5	
6.	Авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения работы)	0-5	
7.	Итог (максимум 30 баллов)	0-30	

Общая сумма баллов \_\_\_\_\_

Председатель конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Член конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Подпись

Приложение 4  
к Положению от «\_\_» июля 2025 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

**ЗАЯВЛЕНИЕ-СОГЛАСИЕ  
субъекта на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_, паспорт серия  
\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан

\_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_, проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

в соответствии с ФЗ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Краснодарского края «Армавирский юридический техникум», расположенного по адресу: г. Армавир, ул. Урицкого, д. 106а, на смешанную обработку с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, с передачей по внутренней сети и по сети Интернет (сбор, систематизация, накопление, хранение (в электронном виде и на бумажном носителе), уточнение (обновление, изменение), использование любым способом в порядке, предусмотренном законодательством РФ) моих персональных данных, а именно:

- ФИО
- Дата рождения
- СНИЛС
- Место учебы, работы
- Контактный телефоны участников и законных представителей
- e-mail
- 

другие: \_\_\_\_\_  
(перечислить дополнительные категории персональных данных)

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до принятия оператором решения о прекращении обработки персональных данных и/или уничтожения документов, содержащих персональные данные.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Права на обеспечение защиты персональных данных и ответственность за предоставление ложных сведений мне разъяснены.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

