

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Краснодарского края  
«Армавирский юридический техникум»

(ГБПОУ КК АЮТ)

«07» июня 2023 г.

№ 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБПОУ КК АЮТ

от «07» июня 2023 г. № 40-ОД

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об организации и проведении онлайн-конкурса  
творческих проектов «Чудеса Кавказа» на базе государственного  
бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Краснодарского края «Армавирский юридический техникум»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении онлайн-конкурса творческих проектов «Чудеса Кавказа» на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский юридический техникум» (далее - техникум, Конкурс) регламентирует сроки и порядок проведения Конкурса, его организационно методическое обеспечение, правила участия, требования к участникам и работам, порядок подведения итогов и определения победителей и призеров, и действует до завершения мероприятия.

1.2. Организаторами Конкурса являются:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский юридический техникум»;

Молодежный клуб Русского географического общества «САЛЮТ» на базе техникума;

Армавирское местное отделение Краснодарского регионального отделения Русского географического общества.

1.3. Конкурс проводится с целью привлечения внимания общественности и молодежи к сохранению уникальных, исторических, культурных и природных объектов на территории России и Северного Кавказа.

1.4. Задачи проведения Конкурса:

привлечение обучающихся к изучению географии и истории Северокавказского региона;

содействие гражданско-патриотическому воспитанию молодежи;

привлечение обучающихся к проектной, творческой деятельности;

создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала участников Конкурса.

1.5. Финансовое обеспечение Конкурса проводится за счет средств организатора. Плата за участие в Конкурсе с участников не взимается.

## **2. Сроки проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап: с 1 марта по 20 апреля 2024 г. - представление работ на Конкурс, публикация фото макетов, рисунков, фоторабот, видеороликов проекта в социальной сети ВКонтакте.

II этап: с 20 по 30 апреля 2024 г. - оценка работ.

III этап: 30 апреля 2024 г. - итоги Конкурса будут опубликованы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте техникума, официальной странице МК РГО «САЛЮТ» в социальной сети ВКонтакте, официальной странице Армавирского местного отделения КРО РГО в социальной сети ВКонтакте.

2.2. С 05 по 15 мая 2024 г. - рассылка электронных сертификатов участникам и дипломов призеров Конкурса.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе принимаются проекты обучающихся общеобразовательных учреждений, средне-специальных и высших учебных заведений, детских художественных студий и школ Российской Федерации, участников Молодежных клубов Русского географического общества в возрасте от 14 до 22 лет.

3.2. Участники Конкурса будут разделены на две возрастные категории:

14 - 17 лет;

18 - 22 лет.

3.3. Допускается коллективное участие - авторская группа не более трех человек в рамках одной возрастной категории.

3.4. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе.

3.5. Форма участия в Конкурсе - заочная.

3.6. Заполнить форму участника Конкурса можно перейдя по ссылке: <https://forms.gle/UVdGGPLe2yPTdd7w6>.

### **4. Порядок представления и оформления работ**

4.1. Для участия в Конкурсе допускаются работы, представленные не позднее 20 апреля 2024 года, оформленные согласно тематике Конкурса и соответствующие требованиям настоящего Положения.

4.2. К участию в Конкурсе принимаются творческие индивидуальные проекты или проекты авторских групп (до 3 человек, но в рамках одной возрастной категории). Участник или авторская группа представляют на Конкурс не более одной работы.

4.3. Темой проекта может стать выдающийся географический объект, памятник природы или культурного наследия ныне существующий на территории Северного Кавказа.

4.4. Творческие проекты могут быть представлены в следующих номинациях:

макет;  
фотография;  
рисунок;  
видеоролик.

4.5. Для оценки жюри участники предоставляют:

4.5.1. Ссылку на публикацию в социальной сети ВКонтакте, фотографии выполненного автором (или авторской группой) макета, рисунка, фотоработы или видеоролика (в зависимости от выбранной номинации), соответствующих тематике Конкурса. Данные материалы необходимо разместить в социальной сети ВКонтакте участника до 20 апреля 2024 года. Допускается размещение конкурсных материалов на странице научного руководителя или образовательного учреждения, в котором обучаются авторы работ. В публикации должна быть указана следующая информация:

название Конкурса «Чудеса Кавказа 2024»;  
название проекта;  
ФИО автора (авторского коллектива);  
ФИО руководителя проекта;  
официальные хештеги Конкурса: #конкурсЧудесаКавказа2024,  
#МКРГО\_САЛЮТ, #АрмавирскоеотделениеКРОРГО.

Страница в социальной сети ВКонтакте, где опубликовано фото конкурсной работы, должна быть открытой до окончания Конкурса 30 апреля 2024 года. Активная ссылка на публикацию указывается в форме заявки участника Конкурса.

4.5.2 Описание проекта в письменной форме объемом до 10 страниц. Работа размещается в облачном хранилище участника или научного руководителя (Яндекс.Диск, Google.Диск и т.п.), активная ссылка указывается в форме заявки участника Конкурса.

4.6. Требования к конкурсным работам:

4.6.1. Общие требования: все представленные материалы для Конкурса должны быть авторскими. На Конкурс не принимаются работы, противоречащие законодательству РФ, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости. Недопустимо изображение обнаженных натур.

4.6.2. Требования к макету: авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения макета, без использования промышленных сборных моделей, конструкторов, сувенирной продукции), эстетичный вид, соответствие выбранной теме. Техника исполнения и размер макета условиями Конкурса не ограничиваются.

4.6.3. Требования к рисунку: авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения работы, рисунок не может быть полностью или частично скопирован с другого рисунка или картины известных художников), эстетичный вид, соответствие выбранной теме. Техника исполнения и размер рисунка условиями Конкурса не ограничиваются.

4.6.4. Требования к фотоработам: фотографии, присланные участниками, должны соответствовать выбранной тематике, быть авторскими и свободными от прав третьих лиц. Ограничений по дате и времени, когда снимок был сделан, нет. На Конкурс принимаются исключительно фотоработы без дополнительных надписей, рамок, подписей и прочих элементов, добавленных поверх фото, полученного с камеры или после базовой постобработки. Коллаж и компьютерная графика не допускаются, за исключением необходимой цветокоррекции. Фотоработы принимаются в цифровом формате JPG размером до 10 Мб.

4.6.5. Требования к видеоролику: окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах .avi, .mov, .mp4. Ориентация - горизонтальная. Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участниками Конкурса.

Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.). При съемке и монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы, костюмы и декорации. Видеоролик должен содержать начальные титры с указанием названия Конкурса и темы, заключительные титры с указанием авторов ролика, источников видео и аудио рядов. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, полностью смонтированные из размещенных в свободном доступе в информационной-телекоммуникационной сети «Интернет» фотографий и видеосюжетов, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему Конкурса.

#### 4.6.6. Требования к письменной работе:

описание проекта представляется на Конкурс в формате Word или формате PDF;

объем до 10 страниц, текст документа печатается через 1,5 межстрочный интервал, 14-м шрифтом черного цвета TimesNewRoman;

формат страницы А-4, поля следующих размеров: левое - 2,0 см; правое - 1,0 см; верхнее - 2,0 см; нижнее - 2,0 см.

Структурные элементы письменной работы:

титальный лист (Приложение 2);

актуальность выбранной темы для авторов проекта (т.е., чем вызван интерес к теме или почему выбран именно этот объект);

цель и задачи проекта;

история и описание географического, природного или культурного объекта: особенности внешнего облика, создающего образ данного объекта, история формирования и специфика географического размещения;

современное состояние и статус: общественная (социальная) значимость, оценка воздействия антропогенного фактора, изучение способов его сохранения и восстановления (реставрации);

оценка географического, природного или культурного объекта с точки зрения красоты и эстетики, впечатление, которое оно производит на авторов, ассоциации, которые вызывает его образ;

описание макета, рисунка, фотоработы или видеоролика: техника и жанр исполнения, этапы создания, использованные материалы, итоговые размеры и т.п.;

список использованных источников и литературы;

приложения: фотографии, таблицы, схемы, рисунки и прочее (при наличии, приложения в основной объем работы не входят).

## **5. Порядок рассмотрения и оценивания работ**

5.1. Экспертиза всех представленных на Конкурс работ проводится конкурсной комиссией, которая формируется Оргкомитетом из числа независимых представителей образовательных, научных, культурных и общественных организаций города Армавира.

5.2. Жюри проверяет и оценивает качество представляемых работ (Приложение 3), определяет победителей и призеров, предоставляет отчет о проведении Конкурса.

5.3. В каждой возрастной группе по номинациям Конкурса определяются: победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место).

5.4. Победители (1 место), призеры (2 и 3 место) Конкурса награждаются именными электронными дипломами. Все участники Конкурса награждаются именными электронными сертификатами. Научные руководители участников Конкурса награждаются дипломами за подготовку участника (призера, победителя) Конкурса.

## **6. Контакты ответственного за проведение Конкурса**

6.1. Координатор Конкурса - Титовец Екатерина Владимировна, преподаватель техникума, эксперт Молодежного клуба РГО «САЛЮТ» на базе техникума, телефон для консультаций по всем организационным вопросам Конкурса 8 918-264-56-87, электронная почта [belozerovae@rambler.ru](mailto:belozerovae@rambler.ru)

Приложение 1  
к Положению от «\_\_»\_\_\_\_\_2023 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

Форма заявки участника онлайн-конкурса творческих проектов  
«Чудеса Кавказа» (заполняется в гугл-форме по ссылке  
<https://forms.gle/UVdGGPLe2yPTdd7w6>)

Полное и сокращенное наименование образовательной организации	
ФИО автора (авторов) проекта (полностью, без сокращений)	
Возраст	
Контактные телефоны участника Конкурса и адрес электронной почты	
ФИО и должность научного руководителя проекта (полностью, без сокращений)	
Контактные телефоны руководителя проекта и адрес электронной почты	
Номинация	
Тема проекта	
Активная ссылка на облачное хранилище, в котором размещено описание проекта	
Активная ссылка на страницу в социальной сети ВКонтакте, в которых размещено фото макета проекта	
Согласие на обработку персональных данных	

Форму заявки необходимо заполнить до 12ч.00мин. 20.04.2024.

Телефон для консультаций по всем организационным вопросам Конкурса  
8 918-264-56-87 (Титовец Екатерина Владимировна).



Приложение 2  
к Положению от «\_\_»\_\_\_\_\_2023 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

## ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Наименование образовательной организации

# Конкурс творческих проектов «ЧУДЕСА КАВКАЗА»

Тема проекта: (название проекта)

Автор(ы) проекта:  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Научный руководитель:  
Ф.И.О., должность

город, 2024 г.

Приложение 3  
к Положению от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_  
«Об организации и проведении онлайн-  
конкурса творческих проектов «Чудеса  
Кавказа» на базе ГБПОУ КК АЮТ»

Экспертный лист оценивания конкурсных работ  
Конкурс творческих проектов «Чудеса Кавказа»

Ф.И.О. участника(ов) \_\_\_\_\_  
Возрастная категория \_\_\_\_\_  
Номинация \_\_\_\_\_  
Название работы \_\_\_\_\_

Критерии оценивания конкурсной работы:

№ п/п	Критерии	Баллы	
1.	Грамотность оформления письменной работы, ее соответствие требованиям Положения и избранной теме, аргументированность, ясность представления, информативность	0-5	
2.	Достоверность представленных в работе географических и исторических сведений	0-5	
3.	Степень сложности исполнения макета, рисунка, фотографии, видеоролика, оригинальность и новизна замысла	0-5	
4.	Эстетическое оформление конкурсной работы, качество фото и видеосъемки	0-5	
5.	Художественная выразительность (композиционное и цветовое решение)	0-5	
6.	Авторское исполнение (т.е. самостоятельность выполнения работы)	0-5	
7.	Итог (максимум 30 баллов)	0-30	

Общая сумма баллов \_\_\_\_\_

Председатель конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Член конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Член конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Член конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись

Член конкурсной комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись