

Приложение
к Положению о XVIII
Всероссийском интеллектуальном
турнире знатоков географии

**Задание отборочного (заочного) этапа XVIII Всероссийского
интеллектуального турнира знатоков географии**

Дорогие друзья!

*Всероссийский интеллектуальный турнир знатоков географии в 2025 году
проводится под девизом «Открываем Россию и мир вместе с Русским
географическим обществом: 180 лет исследований, экспедиций,
общественных инициатив».*

Эльдар Рязанов в картине «Ирония судьбы, или С лёгким паром!» несколько преувеличил то, насколько российские улицы похожи друг на друга. Однако здания одних и тех же архитектурных направлений есть во многих российских городах.

Архитектурный туризм — сравнительно молодой для России вид. Мода разглядывать дома и городские пейзажи появилась XIX веке и пришла из Западной Европы.

В нашей стране около 400 городов с ценной исторической застройкой, и при живом воображении поездки по ним легко заменят путешествие во времени.

Предлагаем вам совершить путешествие во времени по регионам России, где в качестве объектов архитектурного туризма выступают достопримечательности, выполненные в разных архитектурных стилях. Для этого внимательно рассмотрите фотографии, представленные на рисунках.

Ваша задача — определить названия представленных на фото архитектурных объектов, архитектурный стиль, в котором они выполнены, их принадлежность к субъекту Российской Федерации и ответить на дополнительные вопросы о нём.

**Для участия в XVIII Всероссийском интеллектуальном турнире
знатоков географии до 23:59 МСК 21 февраля 2025 года необходимо
заполнить заявку по ссылке:**

<https://forms.yandex.ru/u/679b8c77068ff04d751e30fd/>

**После отправки заявки вы сможете внести ответы на задания
отборочного этапа во вторую форму. Ссылка будет представлена на
последней странице формы заявки.**

Примечание: ответы на вопросы необходимо давать максимально кратко.

Рисунки к заданию отборочного (заочного) этапа Турнира



Рисунок к заданию 1



Рисунок к заданию 2



Рисунок к заданию 3



Рисунок к заданию 4



Рисунок к заданию 5



Рисунок к заданию 6

**ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО (ЗАОЧНОГО) ЭТАПА,
ответы на которые необходимо внести в форму:**

<https://forms.gle/UYakCAGsZPm6cUfT9>

после заполнения заявки!

Задание 1		
1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	
<i>В разные исторические эпохи в нашей стране насчитывалось более двух десятков подобных архитектурных сооружений, из них только около одного десятка сохранилось до наших дней.</i>		
4	Назовите одну общую черту географического положения аналогичных объектов архитектурного туризма, имеющих следующие координаты: 57 с.ш. 39 в.д.; 57 с.ш. 41 в.д.; 60 с.ш. 37 в.д.; 54 с.ш. 38 в.д.	
5	Назовите фамилию деятеля, имеющего отношение к строительству аналогичного объекта архитектурного туризма, являющегося уникальным, единственным по признаку географического положения.	
Задание 2		
1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	
<i>Ещё одним объектом архитектурного туризма по праву можно считать этот объект — «колыбель» отечественной географии, расположенный в том же субъекте, что и объект, представленный на рисунке.</i>		
4	Назовите адрес, по которому можно найти эту «колыбель»	
5	Именем какого известного произведения искусства величают хранящийся здесь уникальный картографический экспонат, на котором север — на юге, отсутствует градусная сеть и есть пометки об Александре Македонском?	

Задание 3		
1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	
<i>Объект архитектурного туризма, представленный на рисунке, неслучайно походит на западноевропейские строения.</i>		
4	Назовите некоренной народ, давший название существовавшей в прошлом в этом регионе административно-территориальной единице	
5	Какие факторы повлияли на размещение здесь этого предприятия? Не более трёх.	
Задание 4		
1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	
<i>Музыкальное творчество — одно из направлений выражения этнической идентичности, способствующее развитию стихосложения и музыкальных инструментов.</i>		
4	Назовите национальный музыкальный инструмент, имеющих схожесть с пикколо, примой, альтом, басом и контрабасом	
5	Назовите произведение этнического мотива, исполнителю которого в городе, где расположен объект архитектурного туризма, был установлен первый памятник.	
Задание 5		
1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	

Подобные сооружения в России размещались повсеместно. Это было обусловлено активным ростом заводов и предприятий. Поэтому хозяйственное назначение было первостепенным, а необычное архитектурное воплощение становилось приятным бонусом.

4	Какое функциональное назначение имеет объект архитектурного туризма, представленный на рисунке.	
5	Назовите брата-близнеца архитектурного объекта, который расположен в субъекте из задания 2.	

Задание 6

1	Назовите объект архитектурного туризма.	
2	Назовите субъект РФ, в котором находится этот объект архитектурного туризма.	
3	В каком архитектурном стиле выполнен объект?	
4	Какая деталь на гербе административного центра этого региона претерпевала изменения со временем?	
5	Какой город региона считается прототипом к одному из мест действия романа «Двенадцать стульев»?	

Дополнительные вопросы

1	Какой объект архитектурного туризма, аналогичный ответу на первый вопрос задания 1 объединяет ответы на пятые вопросы из заданий 1 и 2?	
2	Перечислите номера заданий, в которых представлены регионы России, имеющие в своих границах признанные объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО?	
3	С именем какого русского художника связан объект, расположенный по адресу из четвертого вопроса к заданию 2 и регион, чей объект архитектурного туризма представлен на рисунке к заданию 3?	

НАПОМИНАЕМ!

Заявку и ответы на задания отборочного этапа необходимо отправить до 23:59 МСК 21 февраля 2025 года